

Valise *pour documents* *confidentiels piégé au* *C4, avec digicode de* *désamorçage*

Attention, cette réalisation est une conception. Elle ne s'adresse pas à des novices en bricolage. Vous devez être capable de travailler le Polystyrène et le plastique.

Pas besoin d'un outillage sophistiqué, il faut juste : de la récup, de l'imagination et du temps.

PS : le concepteur de ce tutoriel, ainsi que l'association US79, ne sauraient être tenus responsables des éventuels problèmes qui résulteraient ou découleraient de ce processus de fabrication.

Tuto fait par GOKU le 19 Aout 2012

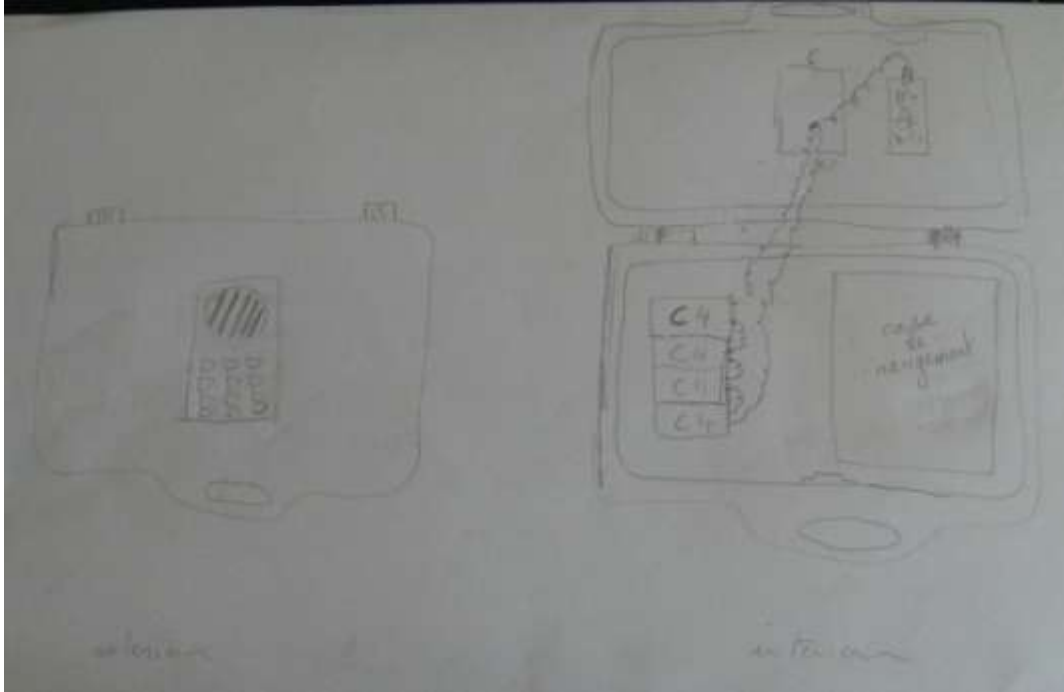
Réalisation de la valise.

Matériels et outils nécessaires.

1. Une valise type attaché-case.
2. Alarme à digicode.
3. Polystyrène standard.
4. Polystyrène extrudé.
5. Différents fils électriques.
6. Composant électronique.
7. Tissus (mousse isolante table à repasser).
8. Scotch double face.
9. Peinture acrylique mat (noir et havane).
10. Pâte structurée légère.
11. Pyroscie.
12. Cutter.
13. Un ordinateur avec imprimante.
- 14.

Conception du socle

Ca commence par un petit croquis globale afin de finalisée l'idée de base du projet initial que l'on a imaginé.

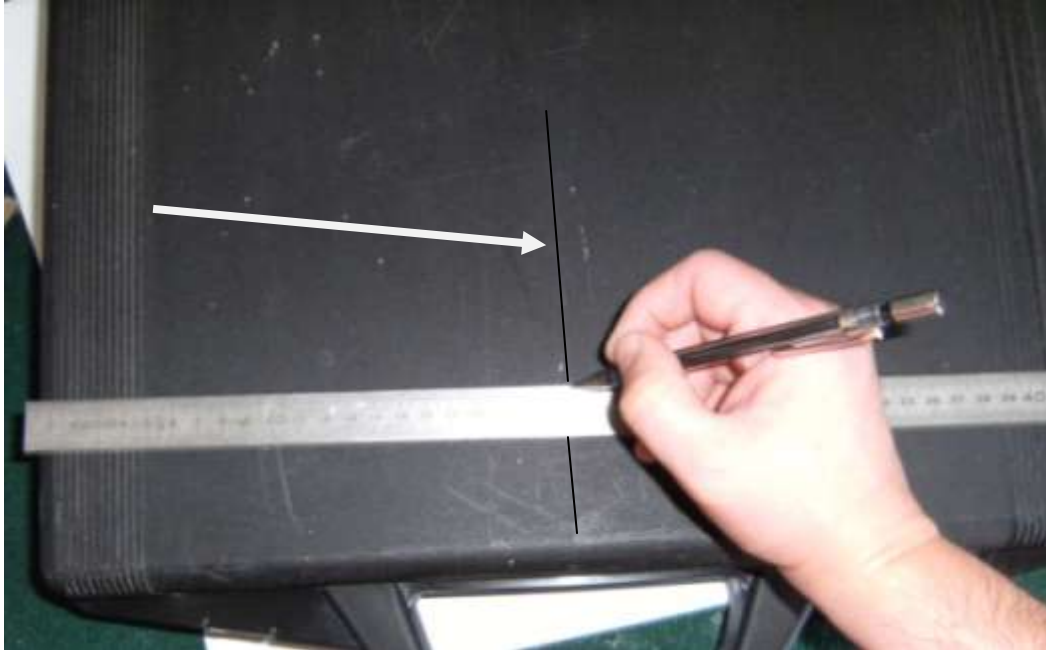


Après on choisi une valise, moi c'est une valise type attaché-case en plastique acheter dans un magasin de bazars (Foir'fouille, Gifi, ...) pour quelques euros, voir photo ci-dessous (je l'avais depuis longtemps).



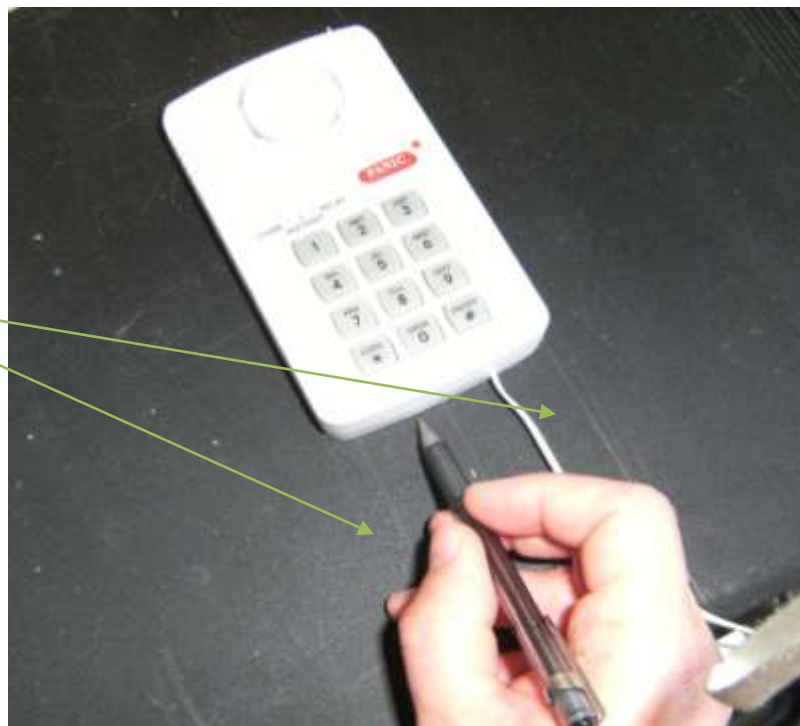
Premièrement la pose du digicode.

Pour commencer, il faut prendre une mesure et tracer, le centre de la valise (mais pas trop fort).



Donc on commence par repérer l'endroit où on va placer le digicode, digicode que l'on va placer au milieu de la valise, les dimensions de ma valise sont : 43 cm sur 33cm, ensuite on trace deux traits parallèles de chaque côté de la largeur du digicode. ici et là

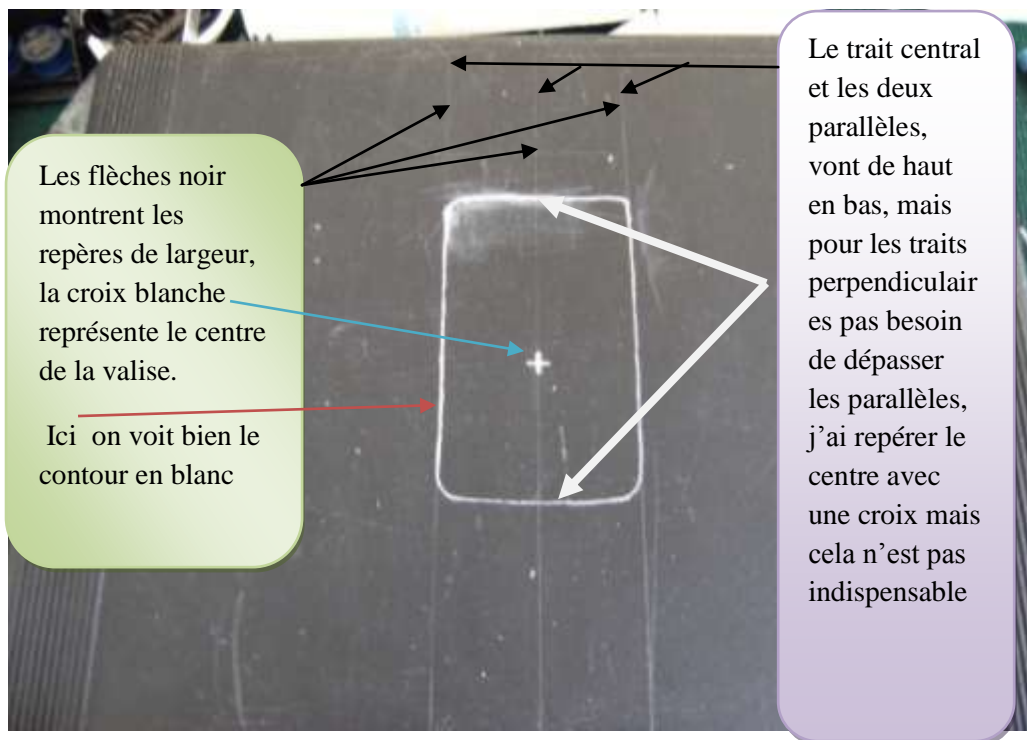
Et voilà, une fois positionné il faut tracer au crayon de papier le contour, afin de bien repérer sa future place, dans un souci d'esthétisme il est légèrement désaxé en hauteur, en haut 9cm, et bas 11 cm, le digicode fait 13cm de haut.



Puis après avoir pris les marques de son contour, pour mieux les voir j'ai repassés sur les traits de crayon de papier avec un marqueur spéciale blanc pour qu'elles soient plus visible au moment de la découpe.



Cette photo vous montre le résultat de ce traçage.



La croix blanche ne semble pas au centre, c'est normal, en effet, elle représente le centre de la valise et non le centre de l'emplacement du digicode.

Après avoir tracé nous allons passer au découpage de cette partie, pour cela vu de quelle matière est faite la valise j'ai utilisé un simple cutter, mais il va de soit que suivant la qualité de votre support vu pouvez utiliser une dremel ou une perceuse et une scie.



Voici le résultat une fois la découpe réalisé, on obtient un joli trou rectangulaire bien propre.



Comme on peut le voir sur la photo de gauche, le digicode à quatre vis de fixation, ce qui va nous permettre de l'ouvrir en dévissant les quatre vis.

Grâce à cela on va insérer le digicode dans le trou la partie avec les touches vers l'extérieur.



On peut voir sur cette photo que le digicode se positionne bien dans le trou mais ne le traverse pas.

Le fait de viser le dos du digicode à la face avant, aura comme effet de fixer solidement le boîtier à la valise, le fait de ne pas le coller permettra le cas échéant de le démonter pour le réparer ou le changer en cas de panne (on ne sait jamais) ☺



Vu de l'extérieur



Vu de l'intérieur



Ensuite on colle les détecteur du digicode de chaque cotés de la valise, de cette façon il serra impossible d'ouvrir la valise sans taper le code d'ouverture au préalable (voir flèches bleu).



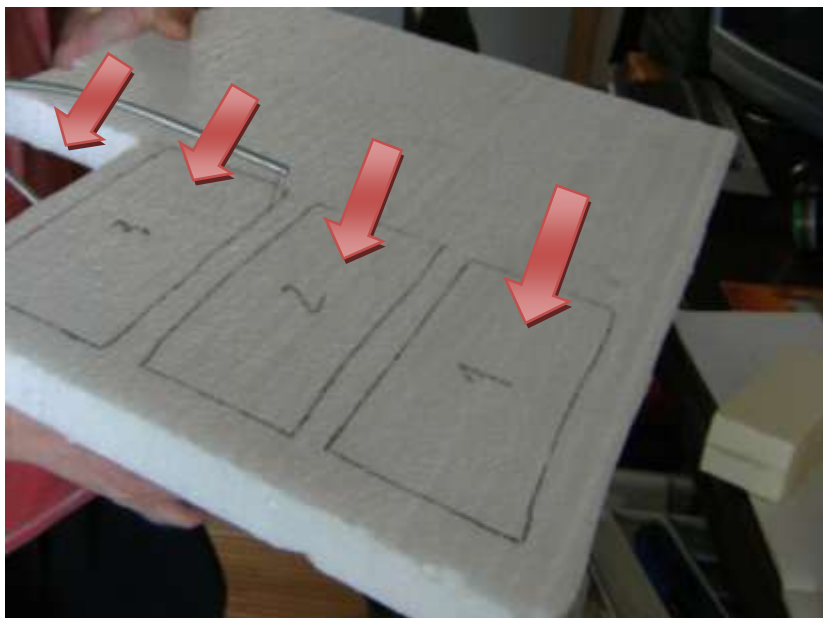
Voila première étape terminé, maintenant on va passer a l'habillage.

Deuxièmement l'habillage de la valise.

Pour l'habillage intérieur j'ai choisi du polystyrène standard, comme cela ne demande pas une grande solidité et en plus c'est facile à travailler ☺

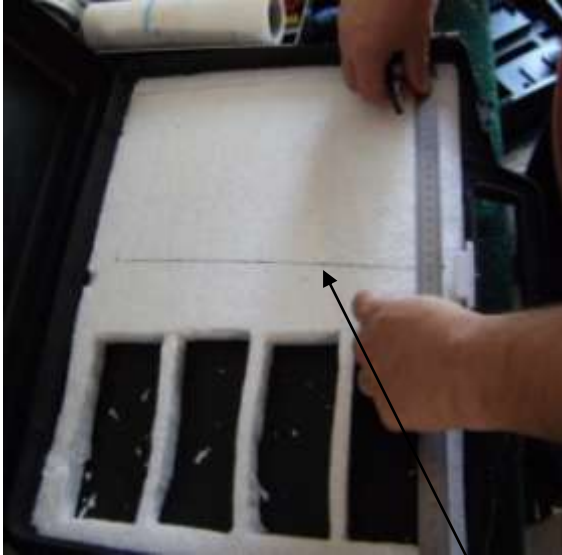
Mince pas de photo, bon j'ai pris une grande plaque de polystyrène de 50cm sur 50cm sur 3cm d'épaisseur, j'ai mesuré l'intérieur de la valise (ajouter 0.5cm à votre mesure, pour que le polystyrène force un peu en rentrant dans la valise, exemple si la mesure intérieur de votre valise est de 31 sur 42 votre plaque devra faire 31.5 sur 42.5), puis j'ai tracé les contours au feutre sur la plaque avec les 0.5 en plus, à l'aide d'une pyroscie j'ai découpé les contours, ne pas hésiter à faire des retouches pour que la plaque rentre parfaitement en forçant un peu mais pas trop c'est du polystyrène donc pas super costaud donc forcé mais juste un peu .

Toujours à l'aide de la pyroscie, il faut découper dans du polystyrène expansé quatre blocks de 14cm de long sur 6 cm large environ sur 5cm d'épaisseur.



Après les avoir découpés, les tracer sur la plaque de polystyrène en le numérotant comme sur la photo à gauche, puis avec une pyroscie les découpés de façon que les blocks sur la photo au dessus entre parfaitement dedans.

Une fois la découpe terminée, insérer la plaque à l'intérieur de la valise afin de vérifier si la coupe se positionne bien et aussi, afin de mieux juger de la dimension de la coupe du futur compartiment pour déposer les documents.



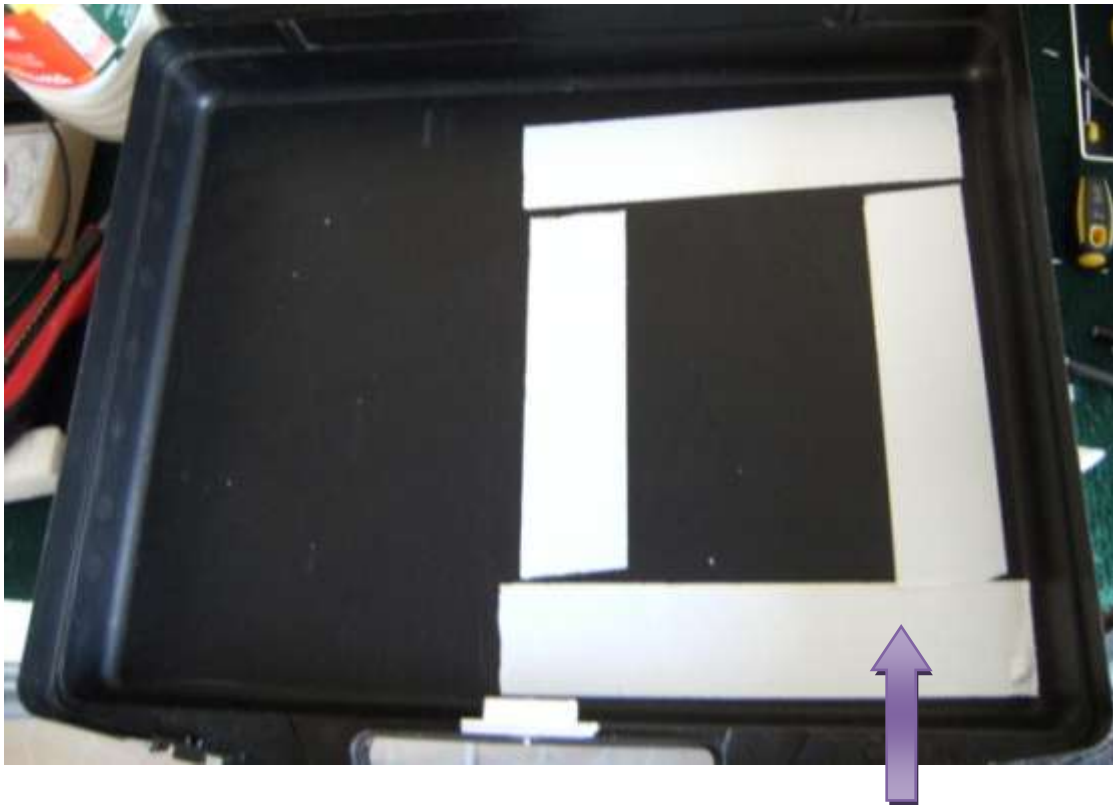
Ensuite, on trace les contours de la future découpe, découper en fonction de la dimension des objets et/ou documents que l'on va mettre dedans (j'ai découpé de 29cm sur 22cm, de façon à mettre un vieux net book et des documents de taille A3).

Découper dans le tissu mousse un rectangle un peu plus grand que la découpe que l'on vient d'effectuer dans le polystyrène, puis vérifier qu'il s'ajuste bien au fond de la valise comme ci-dessous.





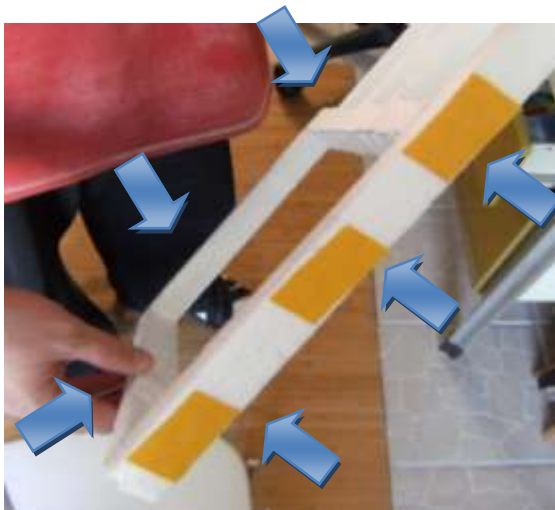
Un fois bien découpé à la bonne dimension, bien nettoyer le fond de la valise avec de l'acétone pour le rendre légèrement poreux et bien le dégraisser ceci afin de coller du double face.



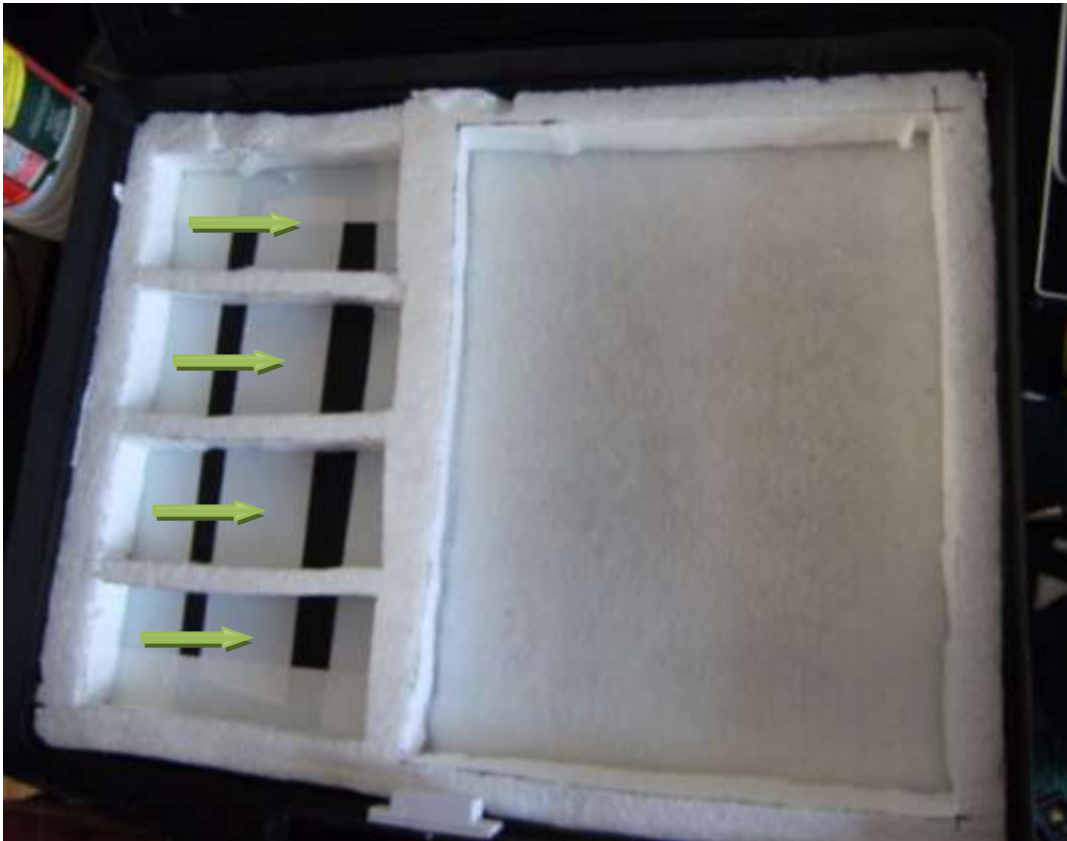
Une fois terminé, collé le tissu mousse sur le double face que l'on vient de collé ici.



Donc après avoir posé le tissu mousse au fond de la valise, mettre du double face sur l'autre côté de la valise en prenant bien soins de mettre le double face du milieu en quinconce sur le tissu mousse. (Voir photo ci dessous)



Positionner des morceaux de double face tout autour du polystyrène tout les 5cm environ, afin de bien fixé le polystyrène dans la valise.



voici une fois collé se que cela donne (bon j'ai pas trop bien assuré la découpe ☺).

Sur la photo on peu voir que j'ai mis du double face même ou il n'y a pas de polystyrène, c'est normal, cela va servir pour collé les blocks de polystyrène expansé que l'on a découpés un peu plus tôt (voir photo ci-dessous).



Pour donner un aspect plus solide et moins polystyrène, enduire avec de la pâte structurée légère, enduire tout autour en couche épaisse, mais pas trop, cela permet aussi de boucher les éventuel trous dans le polystyrène.

Attention de pas en mettre sur le polystyrène expansé , son aspect lisse et poreux à la fois se rapproche bien de bocks de plastique (C4).



Laissez sécher au moins 24 h, vous pouvez voir sur la photo que juste à coté du boitier d'alarme j'ai collé avec du double face une chute de polystyrène qui va me servir pour collé un composant électronique, composant qui sera uniquement un élément de décor mais cela donne un bonne effet de technologie ☺ ensuite peindre tout le polystyrène en noir mat, avec de la peinture acrylique.



Voici le résultat une fois les polystyrènes peints.



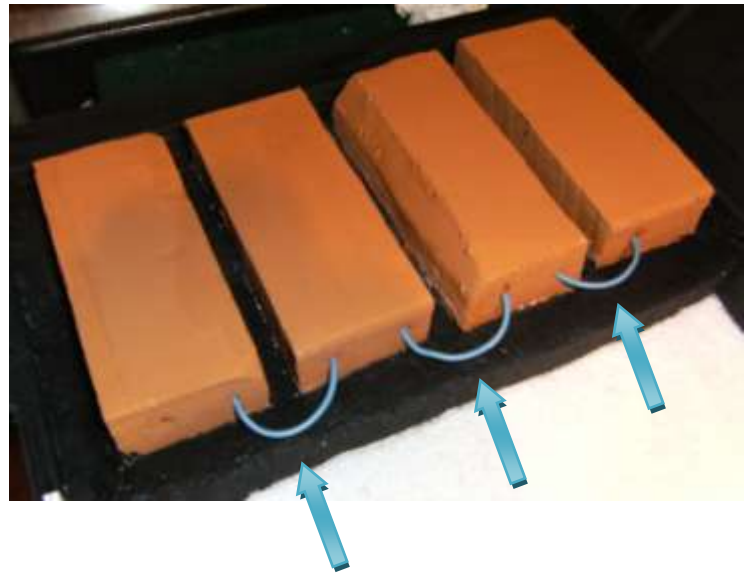
Le composant est un ancien modem 56K d'ordinateur (Windows 98 😊), et le fil est un morceau de câble de téléphone avec un connexion de type RJ45, mais comme c'est juste de la déco laissé libre court a votre imagination 😊.

Voilà une fois collé et branché (enfin semblant d'être branché).



Maintenant peindre les pains de C4 avec de la peinture acrylique mat aussi de couleur HAVANE cela fait une sorte de marron, moi je les est peint après la pose, mais je vous conseil de le faire avant c'est beaucoup plus facile.

Après la peinture, faire deux trous dans chaque pains sur le coté intérieur puis collé des fils électrique, le premier et le dernier trou vont servir de + et - relié fictivement au block alarme pour donner l'illusion que les pains de C4 sont réellement relié au détonateur



Sur cette photo on peu voir le fil rouge et le fil noir rélié aux pains de C4 et au block alarme qui est lui-même rélié au composant électronique simulant un détonateur électronique, puis pour donné un aspect plus réaliste collé sur le C4 une étiquette avec des numéros de séries.



Pour finir un petit coup de peinture noir en bombe, pour paraître le plus discret possible j'ai choisi de la peinture noir mat que j'avais déjà, mais la aussi rien d'arrêté et vous avez libre court pour le choix de couleurs.



Pour chaque block j'ai changé de numéro de lot de série de date etc. etc. j'ai trouvé que cela faisais plus réaliste.

C4

BLOCK.DEMOLITION M4

(Composition C4) LOT 4 68721-9358-7 MFG DATE : 29/08/2012

56 03.7 652 7521 220 8659 YH SP MIL SPEC 38.505